



SERIJA



STRIP

ZLATNA

BROJ
53

790
DINARA

BILO JEDNOM U NJUJORKU



MISTER NO



53

**BILO JEDNOM
U NJUJORKU**



8. 2. 2024.

autor lika: **Gvido NOLITA**

naslovna strana A: **Roberto DIZO**

Đovani BRUCO

naslovna strana B: **Goran SUDŽUKA**

Valentina BRIŠKI

BILO JEDNOM U NJUJORKU

tekst: **Mauricio KOLOMBO**

crtež: **Đovani BRUCO**

glavni urednik: **Dušan MLADENović**

prevod: **Nikola JOVANOVIĆ**

lektura: **Jelena VUKOVIĆ**

korektura: **Emina IGNJATOVIĆ**

redakcija: **Igor MALOVIĆ, Ivan PRAŠTALO,**

Nikola DRAGOMIROVIĆ

layout edicije: **Vuk POPADIĆ**


izdavač: **Veseli četvrtak, Beograd**


e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa: **SIMPRINT D. O. O.**

distribucija: **BEOKOLP D. O. O.**

 facebook.com/veselicetvrtak

 twitter.com/veseli_cetvrtak

 instagram.com/veselicetvrtak

broj originala: **2**

naslov originala: **C'era una volta a New York**

MAXI MISTER NO – izdanje prema
ugovoru sa **SERGIO BONELLI EDITORE**.

Copyright © 2024. Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2024.



CIP Katalogizacija u publikaciji,

Narodna biblioteka Srbije

ISBN 978-86-6361-068-2

COBISS.SR-ID 255814668



veseli
četvrtak



**BILO JEDNOM
U NJUJORKU**

**ZLATNA
SERIJA**



**MISTER
NO**



veseli
četvrtak



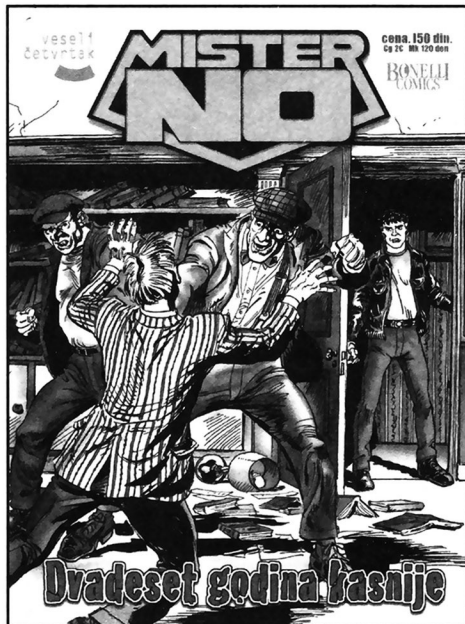
ŠESNAEST GODINA KASNIJE

Dušan Mladenović

Verovali ili ne, prošlo je tačno toliko od objavljivanja prvog broja naše redovne edicije *Mister No* u februaru 2008. godine, epizode pod naslovom „Dvadeset godina kasnije”. Taj strip stigao nam je na kioske petnaest godina nakon posljednjeg broja Dnevnikovog *Lunovog magnus stripa* i početnog dela nove priče pod nazivom „Medeni mesec”, kod nas još uvek u celosti neobjavljene pilotove avanture, ali ne brinite, imamo plan i za nju.

Trodelna priča scenariste Luidija Minjaka (uz Mazi-jerov doprinos) i čak četvoro crtača (Orestesa Suareza, Roberta Diza, Fabricija Bustikija i Luane Paezani), kojom smo zaronili u našu izdavačku misternoovsku pustolovinu, u Italiji je objavljivana u periodu od septembra do novembra 1999. godine, u brojevima 292, 293 i 294 redovnog serijala. Međutim, ona je deo malo šireg narativa o mladosti Džeroma Drejka Juniora i nadovezuje se na drugi *Mister No Maksi* (istovremeno i poslednji broj te kratkotrajne edicije), u Italiji objavljen u julu 1999. godine, koji se pak nadovezuje na 13. *Mister No Specijal* („Mladi Amerikanac”), u Italiji objavljen aprila iste godine. Budući da smo ovu storiju krenuli da pripovedamo od „kraja”, činilo nam se logičnim da je nastavimo u istom pravcu – u rikverc.

Iako je zapravo središnji deo pomenute konceptualne celine, koju je osmislio tadašnji urednik i scenarista serijala Mikele Mazijero (uz odobrenje Gvida Nolite, normalno), „Bilo jednom u Njujorku” među iskusnijim poznavaoacima važi za verovatno najcenjeniji strip o ranim jadima bilo kog Bonelijevega lika. Priče o mladosti junaka i njihovih kompanjona oduvek su uživale kulturni status među pasioniranim pratiocima uzbuđljivih dogovština iz produkcije kuće Serdo Boneli editore, a čini se da one o Mister Noovoj mladosti zauzimaju posebno mesto u ovom panteonu, budući da su po svoj prilici naj-obožavanije i da ih ima najviše (ne računamo to što je u međuvremenu Teks Viler dobio čitav serijal posvećen modernoj reinterpretaciji svoje mladosti). Stoga je nimalo lak poduhvat premotavanja filma na dosad neispričane naj-ranije dane neustrašivog Džerija skoro četvrt veka nakon pokretanja serijala morao biti raspoređen u pomenute tri celine, a ovaj centralni – pred kojim se upravo nalazimo – prvobitno je zamišljen kao sveska od samo 94 strane. Očigledno inspirisan poslednjim filmom Serda Leonea, scenarista Mauricio Kolombo nije uspeo da obuzda radost zbog toga što mu je poveren jedan toliko bitan zadatak,



niti je uspeo da obuzda svoju maštu, pa je, po njegovim rečima, „priča narastala kao sufle, ali onaj dobar koji se ne izduva, već postaje sve sočniji i bogatiji tokom pripreme”. Isto tako bio je oduševljen i saradnjom s crtačem Đovanijem Brucom, koji je jednu za drugom isporučivao table na kojima se videlo tačno ono što je scenarista zamislio, bez kompromisa u odnosu na umetnikov vizuelno-narativni stil, dodatno obogaćeno efektnim režiserskim rešenjima koja ni samom Kolombu nisu padala na pamet.

Savršenom nizu otpočetom u 50. broju *Zlatne serije* pridružujemo još jedno kultno remek-delo, premijerno na kioscima širom naše zemlje, na koje smo ovog puta čekali tričavih dvadeset i pet godina. Ilustraciju na korici A osmislili su Roberto Dizo i Đovani Bruco u tandemu, a za naslovnu stranu alternativne korice B i ovog puta za-služna su čuvena domaća imena svetskog stripa: Goran Sudžuka (olovka i tuš) i Valentina Briški (kolor). Hvala im svima.



DAKLE,
KAKO TI SE
OVO ČINI?

A ŠTA TO?
NAČIN NA KOJI
ČISTE RESTORAN
ILI LEPOTA
KVARTA?



U NOĆI SVOG
ROĐENDANA SI ME
NATERAO DA DODEM
OVAMO SAMO DA BI
MI POKAZAO OVU
GOMILU ĐU-
BRETA?

PRESTANI,
HARVI! OVO MESTO
MI JE MNOGO DRAGO.
I ZADOVOLJAN SAM ŠTO
MI PRAVIŠ DRUŠTVO.
SAM SE NIKAD NE
BIH VRATIO...



NA MESTU OVOG
LOKALA PRE MNOGO
VREMENA NALA-
ZIO SE MUZIČKI
HRAM... TAJNI
HRAM REZER-
VISAN SAMO
ZA PRAVE POZNAVA-
OCE.



ZVAO SE „KETS
TEJL“. LOKAL POMA-
LO NA LOŠEM GLA-
SU, U KOM SE SVI-
RALA POSEBNA
MUZIKA!

MAČJI
REP?



ČUO SAM VEĆ ZA NJEGA
OD RAZNIH PROPALIH DŽEZERA.
SPOMINJALI SU GA SAMO KAD
BI BILI PIJANI ILI URAĐENI!
PREDSTAVLJALI SU GA
KAO SVOJEVRNSNU
LEGENDU!



NIJE
LEGENDA.
JA SAM BIO
TAMO.

MORA DA SI
BIO BALAVAC! TO
JE STARA PRIČA! ZA-
ŠTO SI IPAK HTEO
DA SE VRATIŠ?
DA ČUJEM!



OVO JE ČETVRT U KOJOJ
SAM ODRASTAO, HARVI, I U
KOJOJ SAM PRVI PUT UVIDEO
KAKO SVET FUNKCIONIŠE!
DUGO SAM ŽELEO DA
SE VRATIM,
ALI...

...ALI SAD
KAD SI SE
VRATIO, ŽAO
TI JE ŠTO SI
TO UČINIO,
ZAR NE?



BAŠ TAKO.
NOSTALGIJA SE
RUŽNO NA-
ŠALILA...

ZAR SI
IZABRAO BAŠ
OVO VEĆE DA OSE-
ĆAŠ NOSTALGIJU
ZA BIRTIJAMA S
APER VEST
SAJDA?

KLAK















KAKAV JE TIP
TAJ REJF! UDARAO
JE KAO LUDAK! SI-
GURNO JE BIO TEŽAK
GAD KAD JE BIO
MLAD... PRAVI
ZLIKOVAC!

JEDAN
OD NAJ-
GORIH!



SVE ŠTO JE MALOČAS
REKAO JE TAČNO. NIJE-
NA „BLIVA“ SE NIKAD NIJE
USUĐIVALA DA DIRA **LU-
DAKA REJFA** U NJEGO-
VO VREME... OSIM
JEDNE.

ALI... ONDA GA
TI POZNAJEŠ! PA
OVA NOĆ JE BAŠ
SUDBINSKA! A
ZAŠTO MU NISI
REKAO?



NISAM OČEKIVAO DA ĆU GA
SRESTI VEČERAS... NAŠAO
SAM SE PRED NJIM I NI-
SAM ZNAO ŠTA DA
RADIM!

A ŠTA JE
TREBALO
DA RA-
DIŠ?



KAD SAM GA VIDEO POSLED-
NJI PUT, ZAKLEO SAM SE... ZA-
KLEO SAM SE DA ĆU GA UBITI
AKO SE OPET NADE PRED
MNOGOM... BEZ MNOGO
Razmišljanja!



MA ŠTA PRIČAŠ? DA NISI
KOJIM SLUČAJEM POLUDEO?
ŠTA TI JE TAKO STRAŠNO
URADIO?

IZ MEĐU NJEGA
I MENE POSTO-
JE NERAŠČI-
ŠĆENI RAČU-
NI, HARVI...



...NERAŠČIŠĆE-
NI VEĆ GODI-
NAMA...



„...OTKAKO SE JEDAN DEČAK NAIVNO ZA-
NOSIO KAKO MU JE SVET POD NOGAMA!“



Bilo jednom u NJUJORKU















„MET, BAB I REJF DŽENKINS...
NAJCISTIJ PRIMERI GADOVA...
‘ČUDESNA’ BRAĆA DŽENKINS!“



„UPRKOS TOME ŠTO SU BILI BRAĆA, NI-
MALO NISU LIČILI JEDNI NA DRUGE... SVI
SU BILI SINOV I RAZLIČITIH OČEVA. MAMA
DŽENKINS SE ZABAVLJALA DOK JE BILA
MLADA! A PLODOVI TE ZABAVE NIKAKO
NISU BILI LEP PRIZOR, VERUJ MI!“



„LOPOVI, UTERIVAČI DUGOVA ZA REKETOV RAČUN,
MOŽDA I UBICE... UPALI SU U BEDU, PA SU POKU-
ŠALI DA ZARADE NOVAC PUTEM TAJNIH BORBI...“



„REJF MI JE BIO ‘OMI-
LJEN’ OD TE TROJICE...“



„NARAVNO, ‘SIMPATIJA’
JE BILA OBOSTRANA!“



















OBEĆAVAM
MNOGO TOGA...
ALI JEDINA OBEĆA-
NJA KOJA ISPUNJAV-
AM JESU ONA KOJA
SE TIČU SMRTI! ZA-
TO, PAZI DA TI NE
DAM JEDNO
TAKVO!



A VI, IMATE LI NEŠTO
DA KAŽETE? DIGAO
SAM RUKU NA VAŠEG
BRACU! NEĆETE DA
SKOČITE NA
MENE?

BAH, AKO
BAŠ TRA-
ŽITE!



SAMO SE TI PRAVI JAK DOK
MOŽEŠ, FRENKI! ALI ČUO SAM
ČUDNE GLASINE... PRIČA SE DA
VELIKE GLAVEŠINE VIŠE NISU
TOLIKO ZADOVOLJNE
TOBOM...



PRIČA SE I DA ĆE UCENITI TVOJU
GLAVU... MOŽDA SE ZABAVA PRIVODI
KRAJU... ILI SU MOŽDA TO SAMO
GLASINE ZAVIDNIH LJUDI...
ŠTA TI MISLIŠ?



KAD BUDE DOŠAO
TAJ DAN, METE
DŽENKINŠE... NA-
DAM SE DA ĆEŠ TI
BITI MEĐU PRVIMA
U LOVU NA MOJU
GLAVU! ZAJEDNO
SA SVOJOM BRACOM!



ILI MOŽDA, KAD SMO
VEĆ OVDE, ŽELIŠ DA
ODMAH ISKORISTIŠ PRI-
LIKU ZA TO? DAKLE?
KRENI U AKCIJU,
ŠALJIVDŽIJO!







IZGLEDALO MI JE NEMOGUĆE! FRENKIJU PEVANOJ MISI SAM BIO SIMPATIČAN! NAJBOLJI INŽENJER U BRANŠI JE HTEO DA ME UPOZNA!

HEJ, HEJ, PRIJATELJU... POLAKO! PEVANA MISA? INŽENJER? HOĆEŠ LI DA MI BOLJE OBJASNIŠ?



INŽENJER JE BIO STRUČNI NAZIV ZA UBIČU. ORGANIZACIJA IMA PROBLEM? POZOV I INŽENJERA I REŠI GA! FRENKI JE BIO INŽENJER! NAJBOLJI!



PRIČALO SE DA JE ALU KAPONEU POSTAO UBIČA OD POVERENJA, UZ JOŠ HILJADU DRUGIH STVARI!

PRAVA LEGENDA! A ZAŠTO „PEVANA MISA“?



ZATO ŠTO BI, KAD GOD BI NEKOG UBIO, NARUČIO MISU Njemu u spomen, i to u crkvi u kvartu odakle je bio taj jadni nesrećnik koji je došao na red!

ČUDNO JE ŠTO TAKO PRIČAŠ O PROFESIONALNOM UBIČU! REKLO BI SE DA SI MU SE DIVIO!



U TO VREME MU SE JESAM DIVIO! POVUKAO SE IZ POSLA I POSTAO ŠEF U KVARTU! GROMOVA MI, POŠTOVALI SU GA I DRHTALI PRED NJIM KAO DA JE KRALJ!



„POVERIO MI JE POSAO KOJI JE BIO NAMENJEN REJFU. JEDNOM NEDELJNO SAM MORAO DA PRE- DAM KOVERTU TIPI KOG NIKAD NISAM VIDEO. SVAKI PUT BIH ZARADIO PET DOLARA... BOGATSTVO!“

„KAD NISAM IZIGRAVAO POŠTARA, SVE VREME SAM PROVODIO SA FRENKIJE...“



„POSTALI SMO PRIJATELJI, FRENKI ME JE SMATRAO UČENIKOM KOJI OBEĆAVA, TE JE UTUVIO SEBI U GLAVU IDEJU DA ĆE MI POKAZATI KAKO SVET ZAISTA FUNKCIONIŠE!“



„U FRENKIJEVOJ ŠKOLI NIJE BILO PROSTORA SAMO ZA UČENJE VEĆ I ZA VELIKA ŽIVOTNA OTKRICA!“



HAJDE, SLATKIŠU... DAJ MALO ŠEĆERA MOM ORTAKU!

PA NARAVNO, FRENKI!

MMMM.

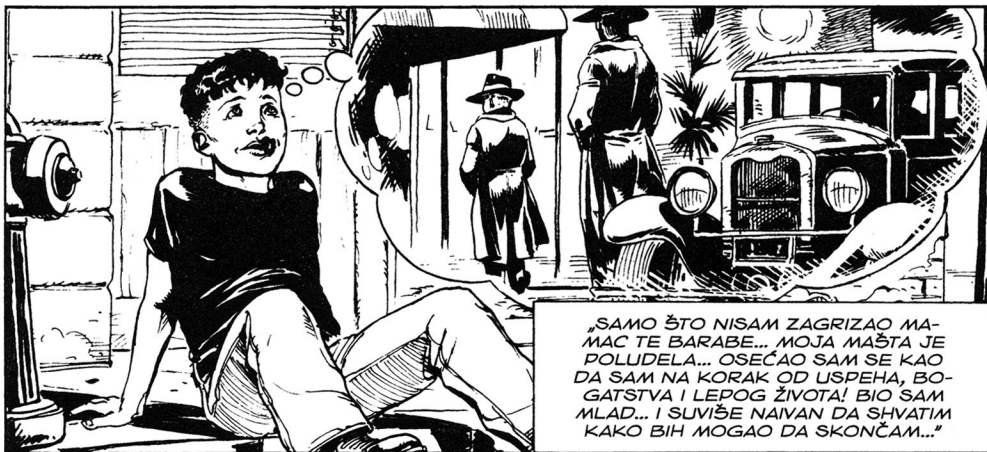
?



JA... JA... POLJUBI-LA ME... U USTA...

PRIJATNO VEĆE, ORTA-ĆE!

BAJ-BAJ!



„SAMO ŠTO NISAM ZAGRIZAO MA-MAC TE BARABE... MOJA MAŠTA JE POLUDELA... OSEĆAO SAM SE KAO DA SAM NA KORAK OD USPEHA, BO-GATSTVA I LEPOG ŽIVOTA! BIO SAM MLAD... I SUVIŠE NAIVAN DA SHVATIM KAKO BIH MOGAO DA SKONČAM...“

„GLAVA MI JE BILA PUNA SNOVA... PA KAD BIH SE ZASITIO SVOJIH,
ODLAZIO BIH NA JEDINO MESTO GDE SU SE SNOVI PRODAVALI...”







„MOJI SNOVI... MOŽDA SAM TOLIKO JURCAO ZA NJIMA SAMO ZATO ŠTO SAM POKUŠAVAO DA POBEGNEM IZ JEDNOG KOŠMARA... KUĆE U KOJOJ SAM TAD ŽIVEO... A NAROČITO OD NJENIH UKUĆANA!“



„NIJE ZA TO BILA KRIVA SESTRA MOG OCA... NAPROTIV! JADNA MARTA DREJK... PRISILJENA DA TRPI I ČUTI!“



„NALAZILI SMO SE U ISTOM ČAMCU... A NIJEDNO OD NAS NIJE TRPELO SVOG 'KAPETANA!'“



DŽERI,
DŽERI... ZNAŠ LI
ŠTA TE SAD ČEKA?
MISLILA SAM DA SI LU-
KAVIJI... MEĐUTIM...
MORA DA JE TO
PORODIČNA
MANA!

„PRAVI KOŠMAR PREDSTAVLJAO JE GAZDA KUĆE! GLAVA PORODICE! MUŽ MOJE TETKE, ODNOSNO NJENA NAJVEĆA NESREĆA!“



„NAREDNİK NJUJORŠKE
POLICIJE DŽO VOLAS!
POŠTEN, BESPREKORAN,
NEPODMITLJIV, AVTORITA-
TIVAN! PRAVI FRAJER!“



„ŽIVETI S NJIM BILO JE KAO ŽIVETI S KAZNENIM ZAKONIKOM U LJUDSKOM OBLIKU! NIJE IMAO DECE, ALI JE VEROVAO DA ZNA KAKO SE PODIZU!“



„PO NJEGOVOM MIŠLJENJU, MOJ OTAC ME JE DRŽAO NA PREVIŠE LABAVOJ UZDI! PA SE ON POSTARAO DA JE SKRATI!“



HVALA
NA SVEMU,
KARLI!

OH, MA
NEMA NA
ČEMU,
DŽO!

„NJEGOVA ČAROBNA REČ
BILA JE... **POŠTOVANJE!**“



SEĆAŠ
SE ŠTA SAM TI
REKAO NAKON
POSLEDNJEG
KAZNJAVANJA,
ZAR NE?

DŽO...

NARAV-
NO! BILO JE
TO PRE SAMO
DVE VEĆE-
RI!

PUSTI GA, DŽO... ON JE
SAMO DEČAK... POKUŠAJ
DA RAZUMEŠ NJEGOVU
SITUACIJU, MOLIM
TE...



OVAJ HULIGAN
ŽIVI U MOJOJ KUĆI! I TO
SIGURNO NE ZATO ŠTO JA
TO ŽELIM! DOK MU SE OTAC
OPIJA U NEKOJ KRČMI U
BARCELONI, ON ŽIVI
OVDE!

U KUĆI
UVAŽENOG
POLICIJSKOG ZVA-
NIČNIKA! ZATO MORA
DA POŠTUJE PRAVILA
GAZDE KUĆE... ŠTO
SE TIČE TEBE,
HULIGANE...



...ZNAŠ
KAKO IDE
PROCEDU-
RA!

DA...
ZNAM
JE NAPA-
MET...













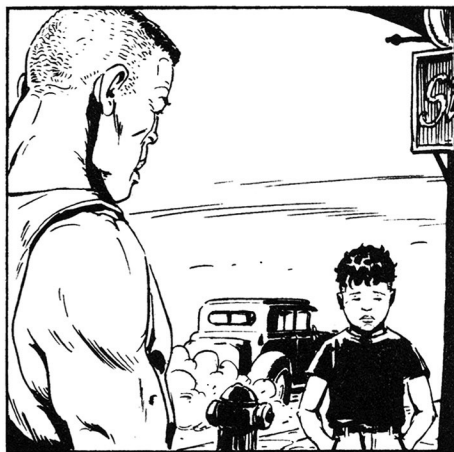
„REČI BAČENE U VETAR... TAČNO OSAM SATI KASNIJE VEĆ SAM PONOVO KRENUO
POGREŠNIM PUTEM...“

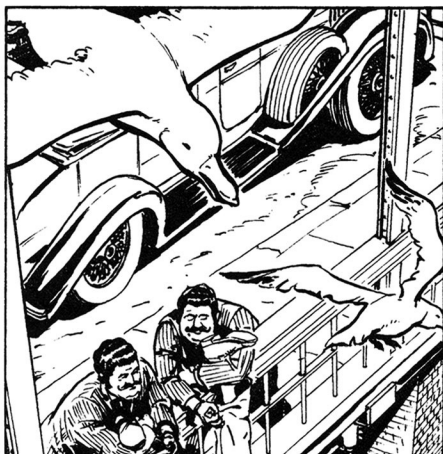
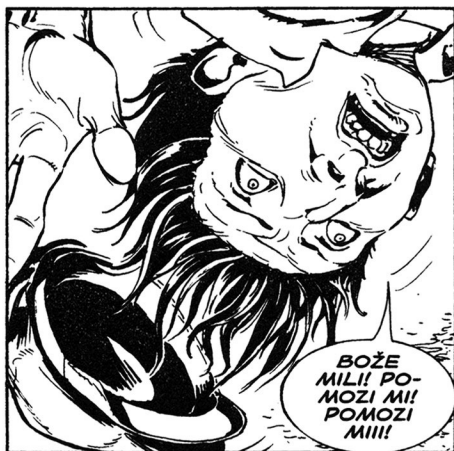














KUNEŠ
SE DA
ČEŠ URA-
DITI SVE
ŠTO HO-
ĆEMO?

DADADA-
DAAAAA!



DAKLE,
ODSAD PA
NADALJE IMA DA
POŠTUJEŠ SVO-
JU SESTRU,
JASNO?

MOJU
SESTRU?
KAKVE... KA-
KVE VEZE IMA
MOJA SE-
STRA?



NE PITAJ
NIŠTA. DA-
KLE, JASNO
TI JE? ODSAD
PA NADALJE...
**POŠTOVA-
NJE!**

POŠTOVANJE,
DA... POŠTO-
VANJE! SVE
POŠTOVANJE
OVOG SVETA!
KUNEM SE!



DAKLE,
ZADOVO-
LJAN?

DA... PREZADO-
VOLJAN, GOSPO-
DINE NIGRO!



VAŠ
SAM DUŽNIK!
STVARNO!

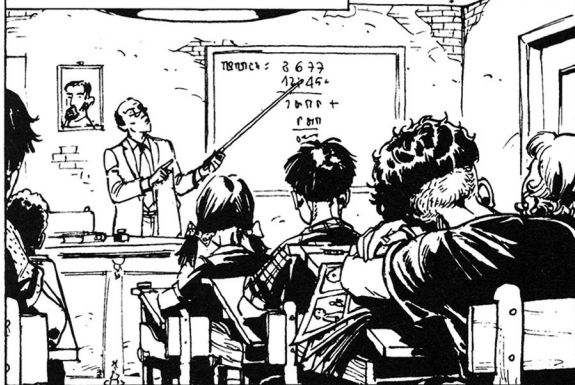
AAH, MA ZABORAVI I
OBRAČAJ MI SE SA "TI"!
PRIJATELJI TOME
SLUŽE, ZAR NE?



JESI LI ZA NEKI FILM?
ALI DA TE UPOZORIM,
SAMO NE S GANGSTE-
RIMA! UZNEMIRU-
JU ME!

HA-HA! SVIDAJU LI TI SE RATNI
FILMOVI? ONI U KOJIMA IMA
MNOGO AVIONA?

„KROZ NEKO VREME, MOJ RITAM ŽIVOTA
POSTAO JE FRENETIČAN... SREĆOM, UJUTRU
BIH BIO U ŠKOLI...”



„...DOK BI POSLEPODNE PAK BILO
POSVEĆENO SUOČAVANJU S GO-
SPODINOM 'ZAKON, TO SAM JA' I
POKUŠAJIMA DA SE IZVUČEM SA
ŠTO MANJE POSLEDICA...”



„...KAO I SLUŠANJU MARTINIH ISPO-
VESTI, IAKO SAM ZNAO DA NE MOGU
NIŠTA DA URADIM ZA NJU... BAREM U
TOM TRENUTKU.”



„JEDNOM NEDELJNO SAM RADIO
KAO FRENKIJEV KURIR. NISAM IMAO
POJMA ŠTA SE NALAZILO U KOVER-
TAMA... ALI PRETPOSTAVLJAO SAM DA
SE NE RADI O LJUBAVNIM PISMIMA.”



„SVAKI PUT JE NEKO DRUGI
BIO PRIMALAC TIH 'PORUKA'.
A NA FRENKIJEVA PISMA NIKAD
NIJE BIL ODGOVORA.”



„UMIRAO SAM OD ŽELJE DA SAZNAM ŠTA
JE FRENKI PISAO SVOJIM PRIJATELJIMA
OD PERA... TAKO SAM JEDNOM SKUPIO
HRABROST, NE MAREĆI ZA POSLEDICE...”



„...I OTVORIO JEDNO... SADRŽALO JE PRAVO MALO BOGATSTVO U ŠUŠKAVIM DESETICAMA... IZBROJAO SAM IH... BILO JE TU SKORO STO DOLARA! LEPA SUMICA, STO MU GROMOVA!“



„ZAŽALIO SAM ZBOG SVOJE RADOZNOSTI I POTRČAO KAO LUD... U TO VREME SE UBIJALO I ZA MNOGO MANJE...“



„ZATIM JE ZAPOČEO I KURS ZA GANGSTERE, ČIJI SAM BIO JEDINI POLAZNIK. MOJ UČITELJ JE BIO NAJBOLJI KOJI SE MOGAO NAĆI U BRANŠI...“



SLUŠAJ ŠTA ĆU TI REĆI, DŽERI...

DA, FRENKIP?



BIO SAM Približno tvojih godina kad sam osobu kojoj sam se divio najviše na svetu zamolio da me nauči zatanu... zvaao se frenk niti!*

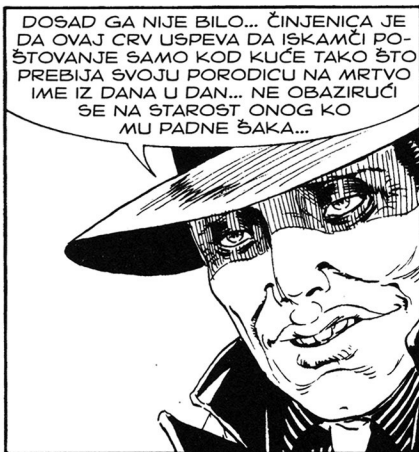


*FRENK NITI JE BIO DESNA RUKA ALA KAPONEA.

BIO MI JE DOBAR UČITELJ... ZATO ĆU SE POSLUŽITI NJEGOVOM METODOM, BUDUĆI DA JE USPELA SA MNOM. DOBRO SLUŠAJ I JOŠ BOLJE RAZMIŠLJAJ.

RASPALI, FRENKI!









„NAREDNOG DANA JE BILA SLEDEĆA LEKCIJA... TEMA JE BILA KAKO IZGLED NIKAD NE SME DA ZAVARA PRAVOG PROFESIONALCA...“



„FRENKI MI JE POKAZAO JEDAN DRAGSTOR, REKAO DA UDEM, BACIM POGLLED I PRIČEKAM...“



„TRGOVINU JE VODIO BRAČNI PAR U POODMAKLIM GODINAMA...“



„NISAM VEROVAO SVOJIM OČIMA! KAD BI SE FRENKI USUDIO DA UČINI NEŠTO NAŽAO OVIM STARČICIMA, PREKINUO BIH OBUKU ISTOG DANA!“



„BILI SU TAKO KRHKI, BEZOPASNI, NEZAŠTIĆENI... KAKO BI NEKO POPUT FRENKIJA MOGAO DA SE NAMERAČI NA NJIH DVOJE?“



„NISAM ZNAO ŠTA DA RADIM... DA
ODEM ILI DA UPOZORIM OVO DVOJE
JADNIČAKA... DOBIO SAM NAPAD PANIKE!“



„ALI ONDA SE, KONAČNO,
NEŠTO DOGODILO...“



NADAM SE
DA NISI OPET
OVDE ZBOG
UOBIČAJENE
PRICE!

AKO JE
TAKO, OD-
GOVOR VEĆ
ZNAŠ!



SENJOR, SENJORA,
MOLIM VAS... SAMO MA-
LO MLEKA ZA NJEGA...
MOG BRACU... MOLIM
VAS, PLATIĆU VAM ČIM
BUDEM MOGLA...
ČAK I DUPLO,
MOLIM VAS...



TVOJ DUG JE
PREŠAO PET DOLA-
RA, ŠTO JE VIŠE NEGO
ŠTO VREDITE TI I TO
MALO KOPILE KOJE
NOSIŠ SA SO-
BOM!

ZAŠTO GA NE
DOJI TVOJA
MAJKA?!



MOJA MAJKA JE UMRLA PRI PO-
ROĐAJU... VI TO ZNATE, SENJOR,
ALI MI SVAKI PUT POSTAVLJA-
TE ISTO PITANJE...





OH, IZVINI, ZNAŠ KAKO JE...
NIKAD SE NIČEG NE SEĆAM...
MORA DA JE OD STARO-
STI! HI-HI-HI!



ON
JE SAMO
NOVORO-
ĐENČE,
SENJOR...
IMAJTE
MILOSTI...

MOGLA BI DA POČNEŠ DA SE
BAVIŠ ISTIM ZANATOM KAO I
TVOJA MAJKA... KOPILETU
NE BI NIŠTA FALILO!

ŠTA TO
PRAČAŠ,
DŽULIJU-
SE? STIDI
SE!



A SAD ODLAZI ODAVDE!
I DA TE VIŠE NISAM VI-
DEO DOK NE BUDEŠ
IMALA PARA!

DA, VRATI
SE U SVOJU
BUVARU!



„NAKON ŠTO SAM PRISUSTVOVAO
TOJ SCENI, NISAM MOGAO DA
DOČEKAM DA FRENKI DOĐE!”



DOĐI,
DŽENET, VRA-
TIMO SE PO-
SLU...

HEJ,
TI!







„BLIZANCİ SU ZAPOČELI ŠOU! BAŠ ONO ŠTO SAM I JA HTEO DA URADIM!
DVOJE STARACA MI NIJE IZAZIVALO NI TRUNKU SAMILOSTI! ZASLUŽILI SU!”







„KAD SMO KOD TOGA, JOŠ TI NISAM ISPRIČAO KAKO SAM UPOZNAO JEDNU OD NAJVEĆIH LJUBAVI SVOG ŽIVOTA, PA MOŽDA I NAJVEĆU...”













*NEPREVODIVA IGRA REČI, POŠTO SE I „PLAN“ I „KLAVIR“ NA ITALIJANSKOM KAŽU ISTO („PIANO“).









A SAD,
KO ĆE SKU-
PITI HRABROŠT
DA UDE I KAŽE
TO MOJOJ
MAJCI?

AH, SIGURNO NEĆU
JA, PRIJATELJU... PO-
ZNAJEM ONU FURI-
JU OD TVOJE
MAJKE!

NE ŠALI SE, LOKO-
MOTIVO! NE VIDIŠ LI
DA JE MOMAK
ZABRINUT?



DA, ZABRINUT
SAM! OTKAKO MI
JE OTAC UMRO, JA SAM
PORODICI JEDINI OSLO-
NAC! BIĆU MRTAV I PRE
NEGO ŠTO BUDEM
IZGOVORIO REČ
„OTKAZ“!



REJ! ŠTA
RADIŠ S TOM
DVOJICOM DANGU-
BA? **ODMAH** DA
SI UŠAO U
KUĆU!



IMATE NOV-
CA DA PREŽI-
VITE! OD SUTRA
ĆEŠ SE PRETVARATI
DA IDEŠ NA
POSAO, A U STVA-
RI ĆEŠ DOLAZITI
KOD NAS DA
VEŽBAŠ, JA-
SNO?

HVALA,
STROTERU! ALI
NE ZNAM KAD
ĆU MOĆI DA
TI VRATIM
TAJ NOVAC!

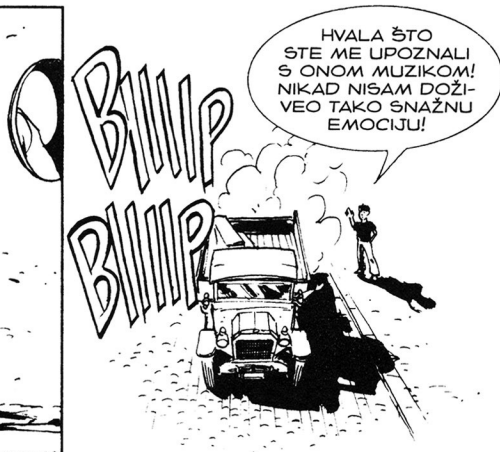


VRATIĆEŠ MI GA KAD
POSTANEŠ SLAVAN...
DAKLE, USKORO!
OKEJ?









„I TAKO SE MEĐU BROJNE OBAVEZE KOJIMA SAM ISPUNJAVAO DANE
UBACIO I DŽEZ! NIKAD MI NE BI DOSADIO... ALI DA BIH ČUO NAJBOLJI,
BIO SAM PRIMORAN DA ZALAZIM U NEKE OPASNE ČETVRTI...“



„STANOVNICI KOJI SU ŽIVELI
U NJIMA POKUŠAVALI SU DA
SE OPHODE PREMA BELCI-
MA NA ISTI NAČIN KAO I OVI
PREMA NJIMA...“



„...I USPEVALI SU U TOM...“



NA PLAKATU: NE
PRIMAMO BELCE.

„KAD BI MI PONESTALO MU-
ZIKE, DOVOLJNO MI JE BILO
DA ODEM DO STROTERA. REJ
JE TAMO SVAKODNEVNO
SVIRAO PO ČITAV DAN...“



„A ZATIM LOKALI... JEDAN OZLOGLAŠENIJI OD DRUGOG... TREBALO JE NAPISATI
TESTAMENT PRE ULSKA... JEDNOM SAM OTIŠAO I S FRENKIJE... NIJE SA MNOM
RAZGOVARAO MESEC DANA... NJEMU SE 'UGLJEŠE', KAKO JE NAZIVAO OBOJENE,
NISU SVIDALE...“



„NARAVNO, BUDUĆI
DA SAM SUŠTINSKI BIO
DOBAR DEČKO, NISAM
SE OGRANIČAVAO NA
POSEĆIVANJE SUM-
NJIVIH LOKALA...”

„NALAZIO SAM
ČAK I VREME DA
RAZMIŠLJAM O
SVOJOJ DUŠI...”

„NIJE BILO BOLJEG MESTA DA SE
SLUŠA DOBRA MUZIKA OD CRKVE U
JEDNOJ ČETVRTI ZA OBOJENE...”



„JA SAM ODLAZIO U ONU U KOJOJ
JE REJ SVIRAO ORGULJU... NISAM
PROPUSTAO NEDELJNU MISU...”

OH WHEN THE SAINTS... OH
WHEN THE SAINTS...



„ČINILO MI SE DA SAM U RAJU... TAMO SAM PRVI PUT ČUO PESMU
KOJU DO DAN-DANAS NISAM PRESTAO DA PEVUŠIM...”



„BIO SAM ODUŠEVLJEN. SVIDEĽI SU MI SE TI LJUDI, A NJIHOVA MUZIKA ME JE DOVODILA DO LUDILA! IAKO IH JE BILo TEŠKO NATERATI DA PRIHVATE MOJE PRISUSTVO...”



„U STVARI, NIJE BILo SAMO TEŠKO...”



„...U POČETKU JE BILo I OPASNO...”



SLUŠAJ ME SAD, MALI, JER ĆU OVO DA TI KAŽEM SAMO JEDNOM... NE ŽELIMO TE OVDE! NEMA MESTa ZA BELCE U NAŠOJ CRKVI!

BOLJE TI JE DA SE VIŠE NE POJAVLJUJEŠ!

ALI... ZAŠTO? ŠTA SAM VAM UČINIO?











„VRATIO SE S HRANOM I PIĆEM... NIŠTA GA NISAM PITAO, ALI SAM ZNAO DA IH JE UKRAO...”











TOM PRILIKOM SAM DOBIO VEĆU PORCIJU ŠIBANJA KAIŠEM NEGO OBIČNO! SHVATAŠ, DOZVOLIO SAM SEBI DA IZIGRAVAM FRAJERA PRED GO-SPODINOM „ZAKON, TO SAM JA“. MOJA TETKA SE UMEŠALA... PA JE I ONA DOBILA SVOJE SLEDOVANJE!

LEPA SITUACIJA, NEMA ŠTA! ALI U TO VREME SU SVE GLAVE KUĆE BILE ISTE...



MOJ OTAC, NA PRIMER, NIJE KORISTIO KAIŠ DA PRIDOBIJE POŠTOVANJE, VEĆ GOLE RUKU! JOŠ NOSIM TRAGOVE OD TOGA! ČUDO DA NIŠAM POSTAO NIŠTARIJA!



DA... JA SAM SE BIO Približio tome da postanem... I POLAKO, KAKO JE VREME PROLAZILO, SVE SAM VIŠE PADAU U ISKUŠENJE DA KRENEM POGREŠNIM PUTEM...

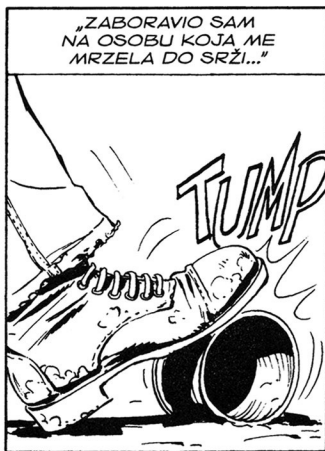


KAKO BILO, OSIM KUĆNIH KAZNI I NISI PROŠAO TAKO LOŠE, KAKO MI SE ČINI...

ČEKAJ... ČINIO SE DA JE TA SUPERKAZNA BILA POČETAK NAJCRNJEG PERIODA MOG ŽIVOTA...



I ZAISTA, NAKON TE VEČERI SE SVE PROMENILO...





„ZNAO SAM DA ĆE ME UBITI AKO ME UHVATE! NIJE MI BIO PROBLEM DA POBEGNEM TIM HULIGANIMA, BIO SAM MNOGO BRŽI OD NJIH...”



„...ALI SAM IMAO MANJE SREĆE!”

NE!



„MORAO SAM DA POKUPIM NOVAC! AKO GA IZGUBIM, JA SAM TAJ ZA KOGA ĆE MISA BITI NARUČENA!”

KOVERTA... MORAM...



UH!

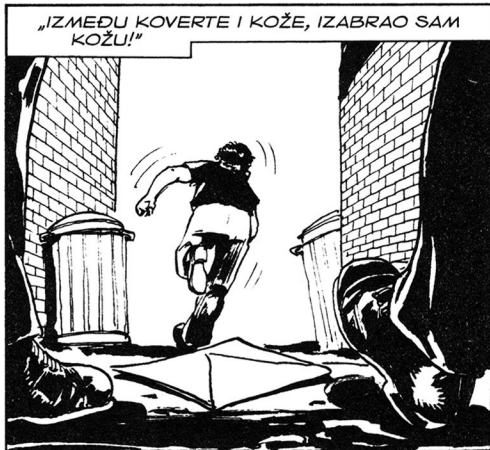
TUM!



„ALI KAD SAM VIDEO KAKO REJFOVI BATINAŠI URLAJU KAO ZVERI I JURE KAO VOZOV, DONEO SAM JEDNU ODLUKU KOJA MI SE UČINI-LA ISPRAVNOM!”

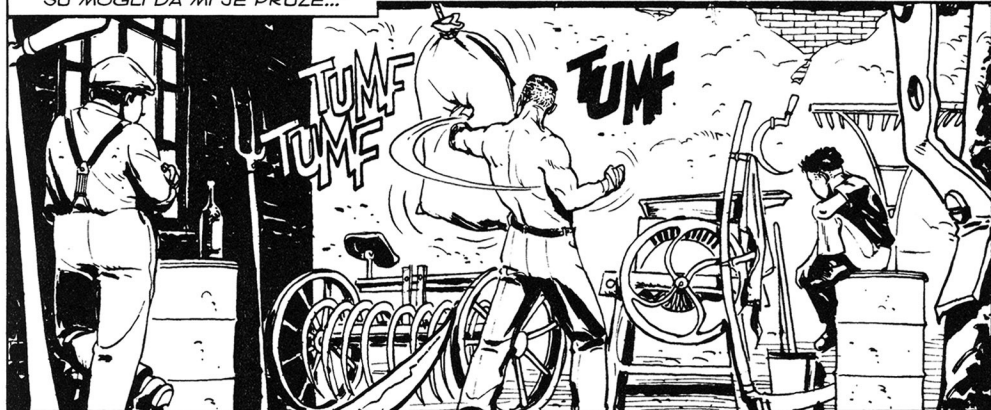


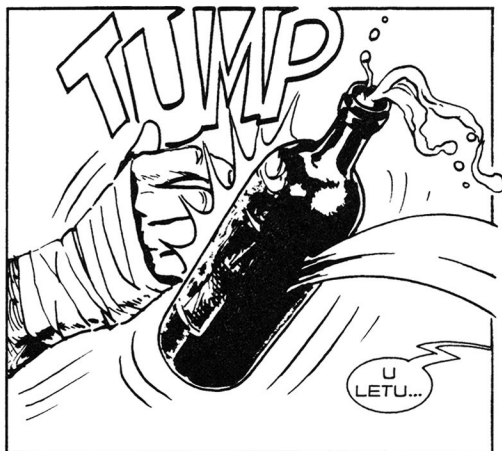
„IZMEĐU KOVERTE I KOŽE, IZABRAO SAM KOŽU!”





„OČAJNIČKI MI JE BILA POTREBNA POMOĆ. ZATO SAM OTIŠAO KOD JEDINIH LJUDI KOJI SU MOGLI DA MI JE PRUŽE...”









SHVATIO SAM! SHVATIO SAM DA NE ŽELITE DA MI POMOGNETE! SHVATIO SAM DA STE DVA STARČA SPREMNJA ZA STARČAKI DOM I DA SE PLAŠITE DŽENKINSOVIH! ŠTA BI JOŠ TREBALO DA SHVATIM?



MORAM DA POVRATIM FRENKIJEV NOVAC... AKO NE ŽELITE DA MI POMOGNETE U TOME, TO ZNAČI DA ČU GA POVRATITI SAM!





















„BIO SAM VEĆ DOVOLJNO VELIK DA ZNAM
ŠTA MUŠKARAC I ŽENA RADE ZAJEDNO U
KREVTU... OSIM SPAVANJA! I VIDEVŠI LIZI U
TAKVOJ SITUACIJI, SKROZ SAM POBESNEO...”

OH, DŽERI,
OPROSTI MI...
JA... JA TO NE ŽE-
LIM... ALI ONI... ONI
ME PRISILJAVAJU
NA TO!

„...TE SAM SE PONEO KAO IDIOT I SVE
UPROPASTIO!”

NE IZVI-
NJAVAJ SE!
ISTA SI KAO
I OSTATAK
PORODICE!
GADIŠ MI
SE!

„UOSTALOM, ŠTA ME JE TO BILU BRIGA?
SAVLADAO SAM SVOG PROGONITELJA...
I POVRATIO FRENKIJEV NOVAC...”

„...I ŠTO JE NAJVAŽNIJE,
PRIBAVIO SVOJ PRVI PIŠTOLJ!”

„KAD BOLJE RAZMISLIM, Taj DAN JE BIO LEP ZA SVE... S IZUZETKOM
DŽENKINSOVIH, NARAVNO!”

GOSPODO...
POBEDNIK!

„NASTAVIO SAM DA TO PONAVLJAM SEBI DOK SMO SE UDALJAVALI...”



NAZVAĆU
TE KARNE-
RA! SVIDA LI
TI SE TO,
MACO?

ELEM...
SVE U SVEMU,
POSETA DŽENKIN-
SOVIMA JE BILA
DOBRA IDEJA!

*PRIMO KARNERA BIO JE ITALIJANSKI PROFESIONALNI RVAČ
I SVETSKI ŠAMPION U BOKSU U TEŠKOJ KATEGORIJI.

„PA IPAK, KO ZNA ZAŠTO NISAM BIO POTPU-
NO UVEREN U TO!”



„BILO JE TO ZBOG LIZI... NISAM SE DOBRO
PONEO PREMA NJOJ... MOGAO SAM DA JE
UTEŠIM, DA JE ODVEDEM ODANDE, ŠTA GOD...
UMESTO TOGA SAM JE SAMO IZVREDAO!”



„KAD SAM JE VIDEO TAMO NAPOLJU, NISAM SE VIŠE OSEĆAO JUNA-
KOM... JER SAM ZNAO DA NIŠTA NISAM MOGAO DA UČINIM ZA NJU...”



POŽURI,
DŽERI!







„BIO SAM SIGURAN SAMO U JEDNO...
ZNAO SAM KO SU BILI ZLIKOVCI!“



„LJUDI POPUT NAS BRZO NAUČE DA TUĐI ŽIVOT NEMA NIKAKVU VREDNOST... JA SAM TO
OTKRIO SA ŠESNAEST GODINA...“







„BILO JE BADNJE VEČE... A MI SMO MORALI DA ODNESEMO POKLON JEDNOJ OSOBI KOJA JE BILA LOŠA TOKOM CELE PROKLETE GODINE...”



„MORALI SMO DA ELIMINIŠEMO JEDNOG NITKOVA... NITKOVA KOJI JE ZASLUŽIO SVE ŠTO SMO NAMERAVALI DA MU DAMO... OTIŠLI SMO NJEGOVOJ KUĆI...”



„META JE BIO SAMO ON! NIKO DRUGI IZ PORODICE NIJE SMEO DA NASTRADA. NIKO!”



„ALI IZNENADA JE SIN TOG NITKOVA POKAZAO VEĆU HRABROST NEGOT NJEGOV PLAČLJIVI OTAC...”



„DINO JE PUCAO... S ISTOM NE-MARNOŠĆU S KAKVOM GAZIŠ MUVU KOJA TI DOSAĐUJE... PUCAO JE NA DEČAKA!”

























„TOG DANA SAM DUŠU ISPUSTIO POVRĆA-
JUĆI... ILI SAM BAREM BIO VRLO BLIZU TOGA...”



DA, TO JE BIO
PRVI PUT DA SAM
VIDEO MRTVACE!
I NISU BILI KAO
ONI NA FILMU!
FRENKI JE BIO U
PRAVU! NJIHO-
VA LICA... I SVA
TA KRV...



A TEK
SMRAD...
SMRAD
SMRTI!



TOG DANA
SAM SE ZARE-
KAO DA NIKAD NEĆU
UBITI NIKOG... ČAK
NI AKO ME BUDU
PRIMORALI
NA TO!

HMM...



DOBRO SU MI
POZNATE TE
REČI... I JA
SAM SE
JEDNOM
TAKO ZARE-
KAO... ALI
ONDA SE
ŽIVOT PO-
STARAO
DA PRO-
GUTAM
SVOJE
REČI!



DA... ŽIVOT... ILI RAT...
SVAKO IMA SVOJ
RAZLOG!







































I TAKO
SE VAŠA KRA-
DA PRETVORILA
U VAŠE NASU-
ŠNO DOBRO
DELO!

MOŽE TAKO DA SE KAŽE,
GROMOVI! TI JADNIČIĆI SU
IZGLEDALI SREĆNO KAO
DECA NA BOŽIČNO
JUTRO!



UOSTALOM,
NISMO TO NI SMA-
TRALI KRAĐOM, VEĆ
PRAVEDNIM ČINOM
ILI NEČIM TAKVIM... NI
SLOMLJENA RUKA
NIJE BILA DOVOLJNA
DA DOVEDE U RED
ONOG CRVA!



POSTAO JE JEDAN OD
NAJOKRUTNIJIH ZELENAŠA
U GRADU! TO ŠTO SMO KRA-
LI OD NJEGA I USREĆIVALI
SIROMAŠNE NESREĆNIKE
ČINILO JE DA SE OSE-
ĆAMO KAO MALI
ROBIN HUD!

DA... ALI ON
NIJE KRAO OD
BOGATIH DA BI
OPIJAO SIRO-
MAŠNE!



ONO NA ŠTA NIŠAM MISLIO BIO
JE PIT... NAŽALOST, SHVATIO ME
JE PREVIŠE OZBIJLJNO... STVORIO
SAM MU NEPRIJATELJA KOM
JE MOGAO DA SE SVETI ZA
SVU BEDU KOJU JE
TRPEO OD RO-
ĐENJA...



„SAD KAD SE OSETIO SLOBODNIM, POČEO
JE DA PREČESTO SVRAČA U TU TRGOVINU...
ČAK JE UZIMAO I NAMIRNICE ZA KUĆU!”

FRENKI
TI ŠALJE PO-
ZDRAVE! KAŽE DA
STALNO MISLI
NA TEBE!





„ODJEDNOM SE ZAČULA BUKA KOJA MI SE ČINILA JAČOM OD GRMLJAVINE!”



„TO JE MOGLO DA BUDE
BILO ŠTA... GUMA KOJA
JE PUKLA, PLJAČKA,
PETARDA ISPALJENA
UOČI NOVE GODINE...”



„...ALI JA SAM SHVATIO
O ČEMU SE RADILO...”



„...! TO ODMAH POVEZAO S
JEDNIM IMENOM...”





















„TAJ DAN MI JE BIO DRAGOCEN... ČINILO MI SE DA VIŠE NEMAM SUMNJI... SVE JE BILO JASNO KAO DAN!“



„ODLUČIO SAM NA ČIJOJ ČU BITI STRANI!“



„ODSAD PA NADALJE MOJI NEPRIJATELJI ĆE BITI ONI...“



„IMAO SAM SVE VREME OVOG SVETA DA IH DOBRO UPOZNAM! SAZNAO SAM ŠTA SKRIVAJU IZA SVOJIH OSMEHA...“



„...I KAKO SE PONAŠAJU KAD SU NA BEZBEDNOJ UDALJENOSTI OD SEBI SLIČNIH...“



„...A ŠTA SU U STANJU DA URADE SLABIJIMA OD SEBE...“



„...POŠTEN SVET, NORMALNI LJUDI, DOBRE OSOBE, ONI KOJI VERUJU DA IM JE MESTO U RAJU ZAGARANTOVANO... NJHOVOM KRIVICOM SE TOG DANA PIT OPRAŠTAO SA SVETOM!“



„...POŠTEN SVET, NORMALNI LJUDI, DOBRE OSOBE! PIH! UČINIO BIH SVE ŠTO JE U MOJOJ MOĆI DA NE POSTANEM KAO ONI!“



„A POSTOJALA JE SAMO JEDNA OSOBA KOJA JE MOGLA DA MI POMOGNE DA NIKAD NE POSTANEM TAKAV!“



„I TA OSOBA JE BIO FRENKI PEVANA MISA!“



ŠTA HOĆEŠ DA URADIŠ?



ONO ŠTO JE PRAVEDNO!



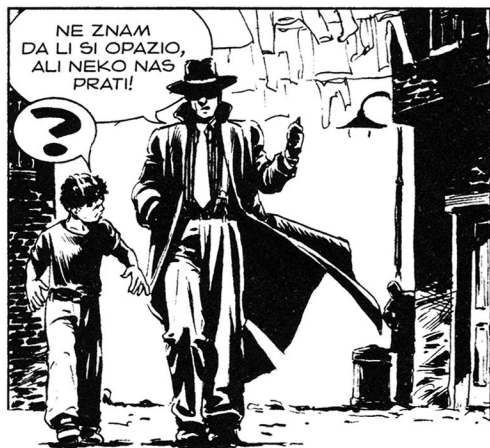






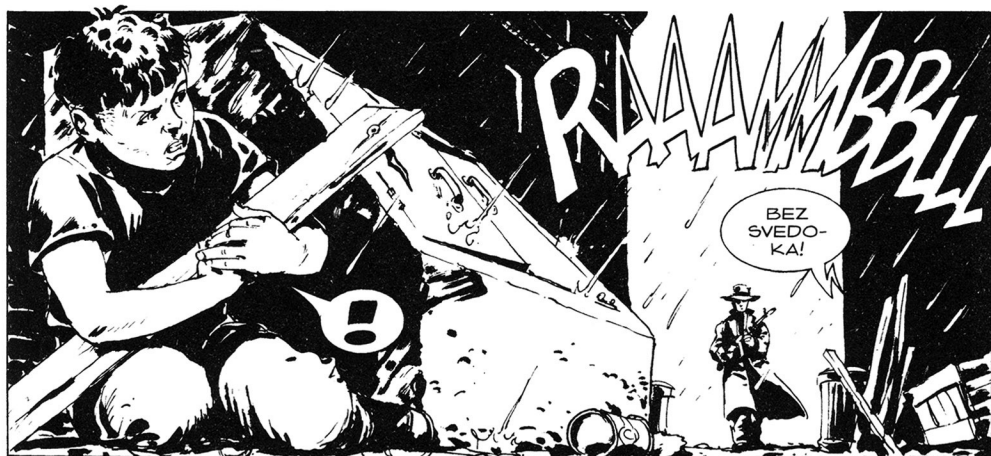
































NAKON TE VEČERI BIO SAM DEFINITIVNO NJEGOV! PRIPADAO SAM FRENKIJU PEVANOJ MISI!



ONO ŠTO JE ON MOGAO DA MI PONUDI NIJE BILO UPOREDIVO NI SA ČIM DRUGIM!

DA! BIO SI SPREMAN DA KRENEŠ STRANPUTICOM! DEŠAVA SE!

„VEĆ SAM ŽIVEO U NJEGOVOM LOKALU I ČEKAO DAN VELIKOG ISPITA... NISAM ZNAO KAD ĆE DOĆI TAJ DAN I MORAO SAM DA BUDEM SPREMAN!“



„LOKOMOTIVA JE BIO MOJ SAMOZVANI SPASITELJ... BILO MU JE SILNO STALO DA SPASE MOJU DUŠU... I NIJE PROPUSTAO PRILIKU DA ZAURLA NA FRENKIJA DA ME OSTAVI NA MIRU...“



„...SVE DOK MU FRENKI NIJE ODGOVORIO OVAKO...“

PO MOM MIŠLJENJU, DEČKO IMA PETLJU... I TO BAŠ! I ZATO ĆE SĀM DA ODLUČI ŠTA ĆE... DAJEM MU SLOBODNU VO-LJU!



„U MEĐUVREMENU, FRENKI JE MORAO DA MISLI KAKO DA SPASE SVOJU DUŠU PRE NEGOLI MOJU! RAT JE VEĆ BIO OBJAVLJEN! FRENKI PROTIV ČITAVOG NJUJORSKOG 'ODBORA'..."



„JA SAM PRISUSTVOVAO POČECIMA... I TO NIJE BILLO NIŠTA U POREĐENJU S ONIM ŠTO JE TEK USLEDILO... DO MENE SU STIZALI SAMO FOTOGRAFIJE I ČLANCI..."



„...ALI IMAO SAM DOVOLJNO MAŠTE DA ZAMISLIM OSTATAK..."

POZDRAVI MI SATANU, DŽO!



„FRENKIJU JE IZ ITALIJE STIGAO NOVI PAR UBICA... REKAO JE DA JE TAMO ODAKLE ON DOLAZI BILO TOLIKO BLIZANACA DA SU IH RODITELJI PRODAVALI NA KILE..."



„NIKO I NIKOLA SPAKAKROČE, KOJE SU ODMAH PREKRSTILI U NIK I NIKI, BILI SU NAORUŽANIJ I OD ČETE MARINACA POD PUNOM OPREMOM!“



„TA DVOJICA SU STVARNO BILI 'DOMAĆI'! STVARI KOJE SAM ČUO O NJIMA DRŽALE BI ME BUDNIM MESEC DANA!“



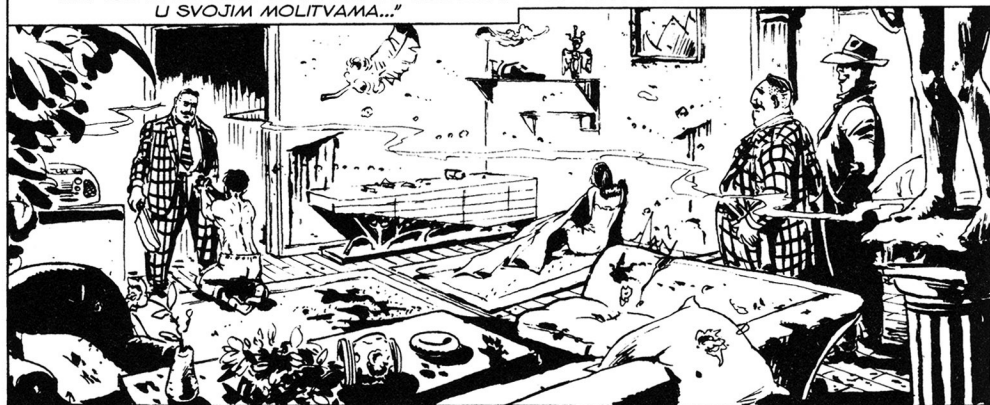
„PAROH U CRKVI U FRENKIEVOJ ČETVRTI DRŽAO JE JEDNU PEVANU MISU ZA DRUGOM...“



„NAKON ŠTO JE ANGAŽOVAO BLIZANCE SPAKAKROČE, FRENKI JE NAGRNUO KAO PARNI VALJAK...“



„NEMILOSRDNOST DVOJICE BLIZANACA OMOGUĆILA JE CRNIM HRONIČARIMA DA NAPIŠU NAJBOLJE ČLANKE... VERUJEM DA IH SE I DAN-DANAS MNOGI PRISEĆAJU U SVOJIM MOLITVAMA...“



„ZA KRATKO VREME FRENKI JE POKAZAO SVIMA DA JE PRETEŠKA META
ZA BILO ČIJI PIŠTOLJ... ČAK SAM I JA PRESTAO DA BROJIM MRTVE!“



„I TAKO JE ODBOR ŠEFOVA PORODICA ODLUČIO DA OPROSTI FRENKIJU KAKO BI IZBEGLI
DALJE GUBITKE... FRENKI JE POBEDIO U VELIKOM STILU!“



„DOŠLO JE VREME MIRA, A S NJIM JE DOŠAO I MOJ TRENUTAK KOJI SAM
IŠČEKIVAO!“

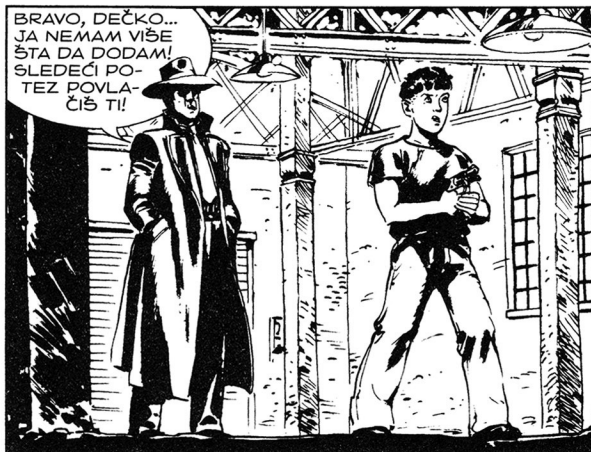


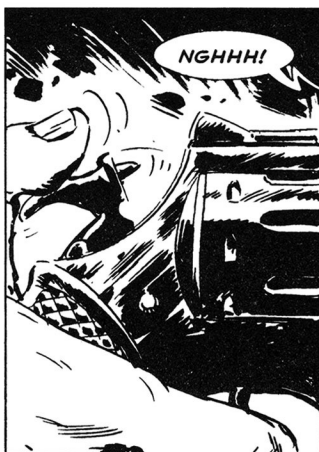
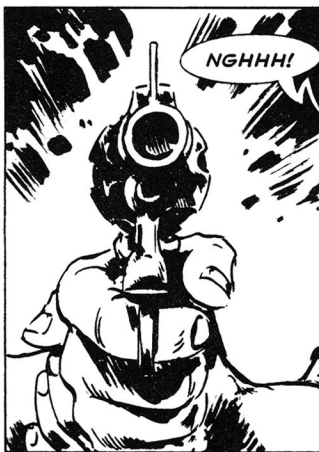


















DŽERI...



DŽERI,
ČUJEŠ LI
ME?



JA SAM...
LOKOMOTIVA...

ŠTA
HOĆEŠ? DA
MI SE OPET
SMEJEŠ?



OVO
NIJE PIŠTOLJ
SA ČORCIMA KOJI
STE MI DALI! AKO TE
POGODI, GRDNO
ĆE DA TE
BOLI!



U PIŠTOLJU
KOJI SU TI DALI
NIŠU BILI ČORCI...
BIO JE NAPUNJEN
PRAVIM ME-
CIMA!





„ELEM, IAKO SAM PAO NA NAJVAŽNIJEM ISPITU, FRENKI ME JE ZADRŽAO UZA SEBE. I TO KAO ČISTAČA PODOVA.“



„FRENKI MI SE OBRAČAO SAMO DA BI MI REKAO...“



„TOG JUTRA MI JE BILLO DOVOLJNO DA MU VIDIM LICE DA BIH SHVATIO KAKO SU SE NEVOLJE VRATILE... NEVOLJE SU SE PROSTO LEPILE ZA FRENKIJA...“



„STRIC POKOJNOG PRETENDENTA NA MESTO BOŠA BIO JE BAŠ LJUT NA FRENKIJA... TAJ ČVOR JE BILLO TEŠKO RAZMRSITI...“



„KLJUČNA REČ JE BILA **OSVETA!** STRIC NIJE MARIO ZA TROŠKOVE NE BI LI OSTVARIO TAKVO ZADOVOLJSTVO...“



„OTRČAO SAM DO BRBLJIVCA LANSINGA, NAJOBAVEŠTENIJEG DOUŠNIKA U GRADU...
I NATERAO GA DA MI IZBRBLJA SVE, U ZAMENU ZA ČIŠĆENJE KUĆE NA MESEC DANA!“



„GOSPODIN KOMARAC, BROJ JEDAN
MEĐU PLAĆENIM UBOJICAMA, BIO JE UNAJ-
MLJEN ZA IZMIRENJE RAČUNA S **FREN-**
KIJEM... STRIC SE POBRINUO ZA TO...”



„BIO ŠAM ZABRINUT... O TOM UBOCI SU SE KO-
VALE ČAK I LEGENDE... SVI SU GA SE PLAŠILI...”



„SVI... SEM FRENKIJA!”



PIJTE, PIJTE! MORAMO DA PROSLAVIMO! KRALJ
PROFESIONALACA JE ODLUČIO DA MI POSVETI
PAŽNJU! JA GA OČEKUJEM I PIJEM U
TO IME!

ŽIVEO
FRENKI!

„BAREM MI JE TAKO IZGLEDALO...”



„JA SAM PAK BIO VEOMA ZABRINUT... TAJ GO-
SPODIN KOMARAC JE BIO TIP S KOJIM JE TRE-
BALO BITI OPREZAN...”



„PRIČALO SE DA JE UBIO RODITELJE KAKO BI
ISKUŠAO SAMOG SEBE DA LI IMA PETLJU ZA
TAKAV POSAO! PRAVI DEMON U LJUDSKOM
OBLIKU!”



„AKO SE TVOJE IME NAĐE NA NJEGOVOM
SPISKU, VEĆ SI SE MOGAO SMATRATI POKOJ-
NIM... TO JE BILA JEDNA OD MNOGIH GLASI-
NA KOJE SU KRUŽILE O NJEMU...”



„SVE ŠTO SE TICALO NJEGOVOG IZGLEDA BILO JE OBAVIJENO VELOM TAJNE...
PRIČALO SE DA JE PRAVI ŠAMPION U PRERUŠAVANJU... SVAKO GA JE ZAMIŠLJAO
KAKO JE HTEO... JA SAM, NA PRIMER, IMAO SVOJU VERZIJU...”



„MENI JE BILO SASVIM JASNO ZAŠTO
JE DOBIO TAJ ČUDNI NADIMAK...”



ŽAO MI JE ŠTO TI SMETAM... ALI
HTEO BIH DA ZNAM DA LI JE
OVO LOKAL FRENKIJA
NIGRA...

TJA, TAKO PIŠE!
ZAŠTO PITATE?



REKLI SU MI DA SE TU
DOBRO JEDE. A SEM TOGA,
HTEO SAM I DA POZDRAVIM
VLAŠNIKA... ALI ČINI MI SE
DA U LOKALU IMA PRE-
VIŠE SVETA ZA MOJ
UKUS...

JESTE LI
FRENKI-
JEV PRI-
JATELJ?



PRIJATELJ BAŠ
I NISAM...
RECIMO
DA JOŠ
NISAM!



STRPLJENJA, BIĆE PRILIKE
DA GA UPOZNAM... LAKU
NOC, MALI! ČUVAJ
SE!



„NA TRENUTAK MI SE JAVIO LOŠ PREDOSEĆAJ... A ŠTA AKO JE TAJ BEZNAČAJNI
TIP U STVARI BIO...“



ŠTA TI JE?
UZBUĐEN SI...
IMAŠ LI NEKI
PROBLEM?

NE,
FRENKI...
SAMO MI JE
PRETOPLO
UNUTRA...



„ZADRŽAO SAM SVOJU SUMNJU ZA SEBE,
VEĆ SAM SE POKAZAO KAO PREOSETLJIV,
PA NISAM HTEO DA SE JOŠ JEDNOM OBRU-
KAM PRED FRENKIJE.“

HAJDE,
DOĐI NA PRO-
SLAVU!

IDEM,
FRENKI...



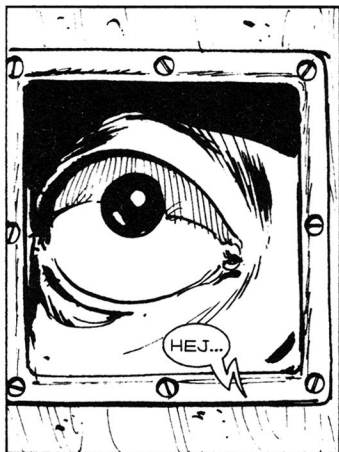
„VRATIO SAM SE UNUTRA OSEĆAJUĆI KAKO ME
SRCE PEČE...“



„...OSEĆAJUĆI DA SAM POČINIO
VELIKU GREŠKU!“





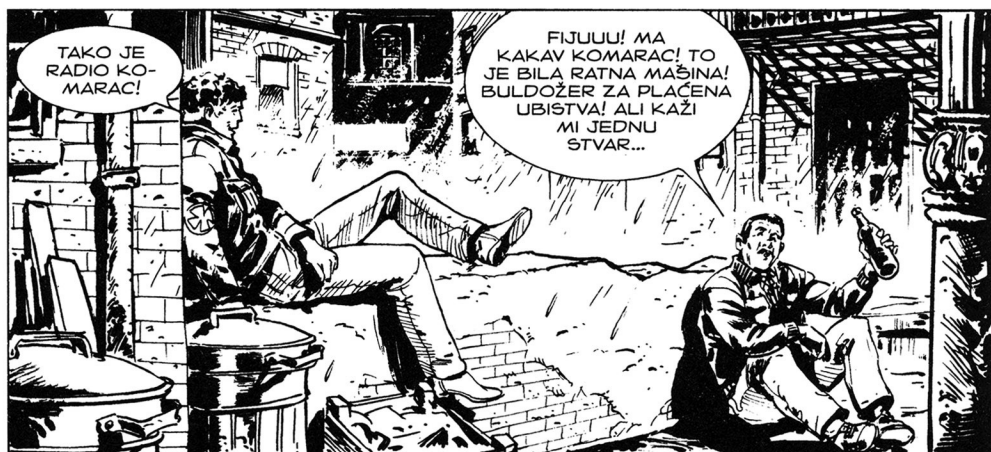












„...ISTE VEČERI KAD JE STROTER POKUŠAO DA SE IZVINI LOKOMOTIVI ZATO ŠTO JE PO KO
ZNA KOJI PUT UPAO U FINANSIJSKE PROBLEME... JA SAM, NARAVNO, BIO U SREDINI!“



„ZBOG POGREŠNIH ULAGANJA U 'SIGURNE'
TRKE, STROTER JE IZGUBIO SAV NOVAC!“



„NISU MOGLI DA PRIJAVE SVOG UČENIKA
NA TAKMIČENJE, DA GA SREDE, SVEČANO
OBUKU I PLATE ZA IZNAJMLJIVANJE KLAVIRA...
NAD NJIHOVOM BUDUĆNOŠĆU MENADŽERA
I LOVACA NA TALENTE NADVILA SE REČ KRAJ!“



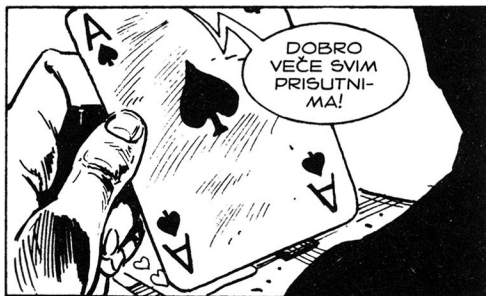
„ZATO JE STROTER ORGANIZOVAO
NOVU BORBU S DŽENKINSOVIMA.
LOKOMOTIVA JE OSEĆAO DA NIJE
BAŠ U FORMI, ALI VEĆ JE PRISTAO
I PRE NEGO ŠTO JE REKAO 'DA'...“



„DOK SU SE LOKOMOTIVA I STROTER MIRILI, LO-
VAC JE STIGAO KAKO BI UPOZNAO SVOJ PLEN...“



„...I JOŠ UVEK SE SEĆAM KAO DA JE BILU
JUČE KAKO JE OSETNO ZAHLADNELO
KAD JE KOMARAC KROČIO U LOKAL...“



DOBRO
VEĆE SVIM
PRISUTNI-
MA!



MOŽDA
NEĆE BITI
TOLIKO DO-
BRO...



KAKVO
LOŠE VRE-
ME, A?



ALI MENI JE OVO
VEĆE LEPO JER
NAJZAD PO-
NOVO VIDIM
STAROG PRI-
JATELJA!



MA ŠTA? NISI ME
VIDEO ŠTO GODINA I
PRAVIŠ SE DA IGRAŠ
KARTE SÂM? CCC...
NE RADI SE TO
TAKO, FRENKI!



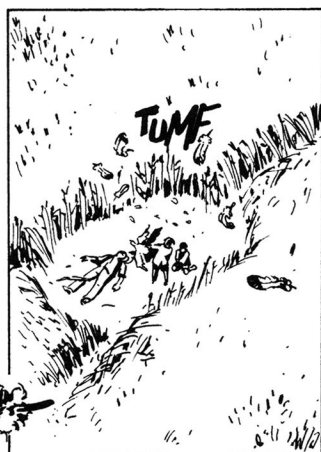


















„AH, DA, BORBA... ODIGRALA SE NEDELJU DANA KASNIJE... I NIJE BIO NIMALO LEP PRIZOR...”



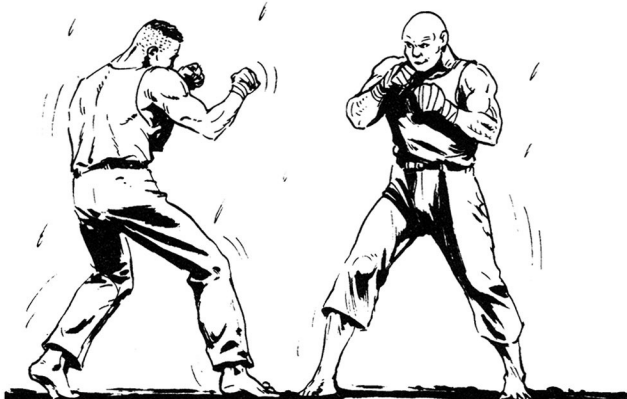
„DŽENKINSONI SU ANGAŽOVALI MLADOG BOKSERA IZVAN NAŠIH KRUGOVA... BILO JE BAREM DESET GODINA RAZLIKE IZMEĐU NJEGA I LOKOMOTIVE!”































NE RAZUMEM... ŠTA HO-
ČEŠ DA KAŽEŠ?

ČUO SAM DA STE U
NEVOLJI I DA POSTOJI
OPASNOST DA VAŠE „OTKRI-
ĆE“ OSTANE NEOTKRIVE-
NO... E PA, ZAHVA-
LJUJUĆI MENI, DO-
BIĆE SVOJU
PRILIKU...



OVDE IMA DVESTA DOLARA,
DOVOLJNO DA IZNAJMIŠTE NAJ-
ELEGANTNIJE ODELO U CELOM
OVOM SVINJCU OD GRADA I
DA GA PRIJAVITE ZA ONO
TAKMIČENJE!

A ZAŠTO BI TO URADIO?
NAMA NA LEPE OČI? ILI
BAR LOKOMOTIVINE?



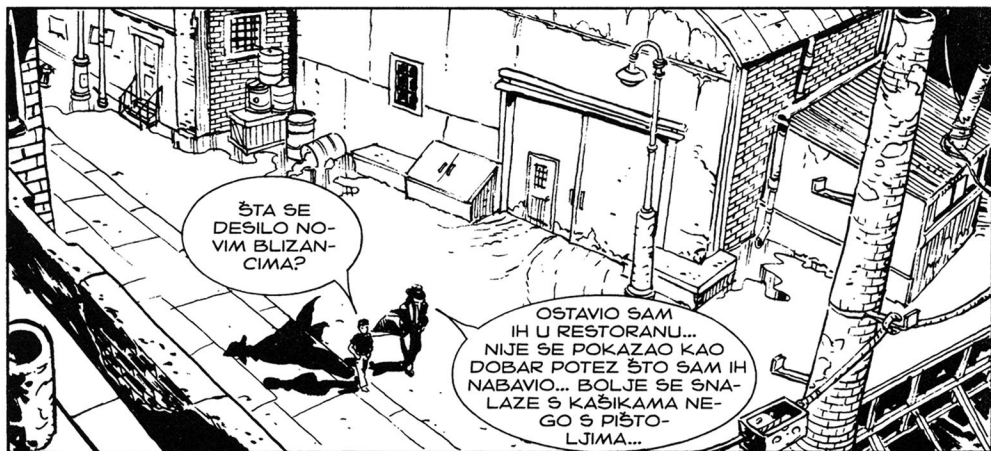
USKORO ĆE MI SVE UBICE U AME-
RICI BITI ZA PETAMA! ONAJ KO ME
ŽELI MRTVOG DOBRO PLAĆA! A
HODAJUĆIM MRTVACIMA KAO ŠTO
SAM JA NIJE NAODMET DA IMA-
JU KOJE DOBRO DELO U
SVOM REZIMEU...



NEĆE-
MO TVOJE
PARE!

RECIMO ONDA DA SE RADI
SAMO O POZAJMICI... VRATIĆE-
TE MI KAD BUDETE BOGATI
I SLAVNI, A AKO JA BU-
DEM JOŠ ŽIV!



























JEDNOG
DANA ĆU TE
NATERATI DA
MI PLATIŠ ZA
SVE, KO-
PILE!



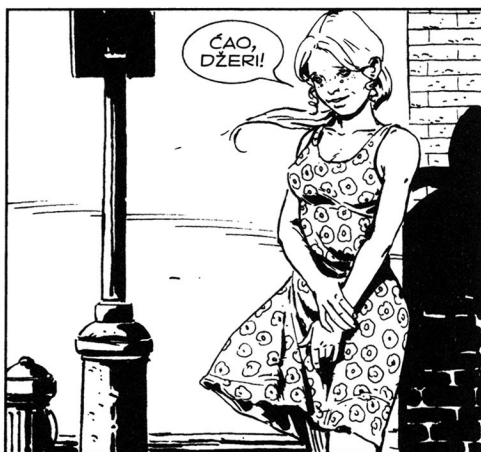
KAKO TO DA
MU NIŠI DAO NIŠTA?
OBIČNO SI DARE-
ŽLJIV PREMA JAD-
NICIMA KAO ŠTO
JE OVAJ...

BIO MI
JE ANTIPA-
TIČAN!



KAKVA
ŠTETA...

DŽERI!



ČAO,
DŽERI!



LIZI!

OVAJ,
ČEKAM TE
MALO PODA-
LJE, KAZA-
NOVO...



KO JE TAJ
KAZANO-
VA?

JEDAN KOJI JE
UMEO S DE-
VOJKAMA!





NARAVNO DA NISI
MALI! ŠTAVIŠE, PRE-
BRZO SI ODRASTAO!
UMEŠ DA OSUĐU-
JEŠ BAŠ KAO
ODRASLI!



ISTI SI KAO ONI, ISTI
KAO MOJA BRACA, ISTI
KAO SVI TIPOVI KOJI SU
ULAZILI U MOJU SPAVA-
ČU SOBU I IZLAZILI IZ
NJE DO PRE NEKO-
LIKO DANA!



DA, ZATO ŠTO SAM PRESTALA
TO DA RADIM, ŠTO OVE MODRICE
I POKAZUJU... MOJOJ DRAGOJ
BRACI SE TO NIJE SVIDELO, ALI
VIDEĆES DA ĆE PRE ILI
KASNIJE PRESTATI DA
ME BIJU!

JAA... JA
SAM TE
VOLEO...



MA
STVARNO?
KO ZNA ŠTA TI JE
BILO U GLAVI
TADA!



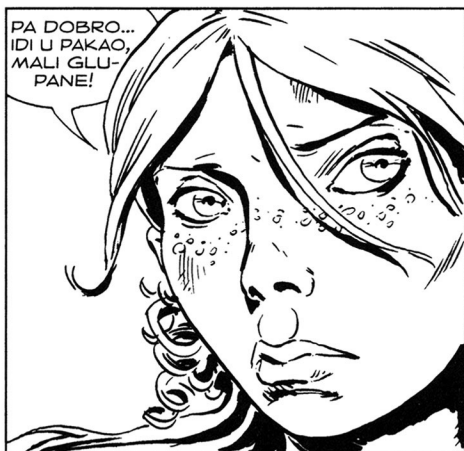
I JA TE VOLIM... ALI SAMO
PRIJATELJSKI, BUVO... ŽAO
MI JE ŠTO SAM TE
RAZOČARALA...

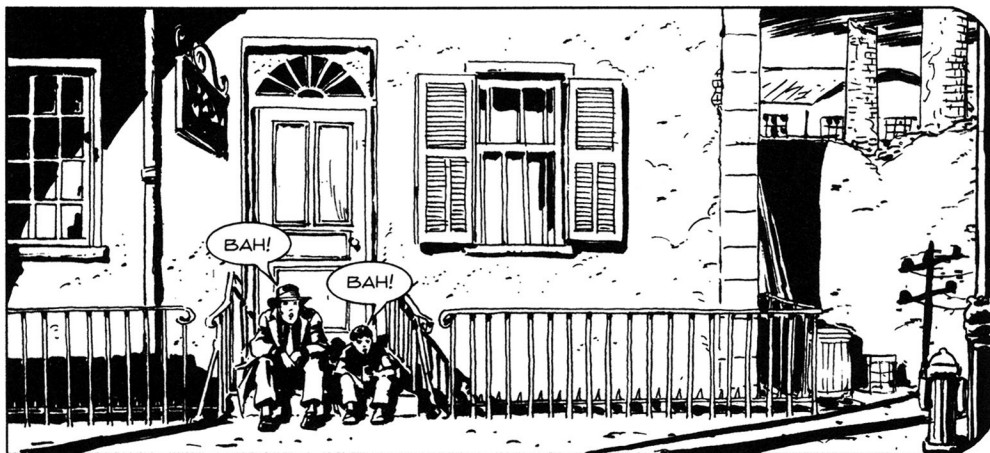
NIJE ISTINA...
NIJE ISTINA! PO-
ZIV U BIOSKOP
JE BIO SAMO
IZGOVOR!



DA, U STVA-
RI SAM HTELA
DA TE UPOZORIM
NA NEŠTO VRLO
VAŽNO... ŠTO SE
TIČE TVOJIH PRIJA-
TELJA I TEBE... ALI
SAD NE ZNAM
DA LI DA TI
KAŽEM...

MA IDI
DODA-
VOLA!





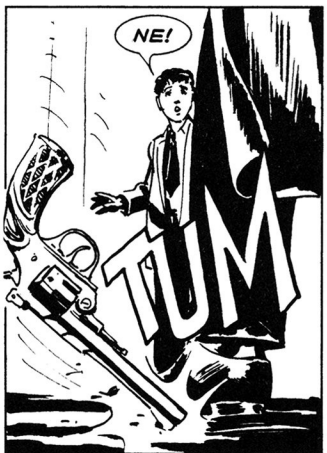


















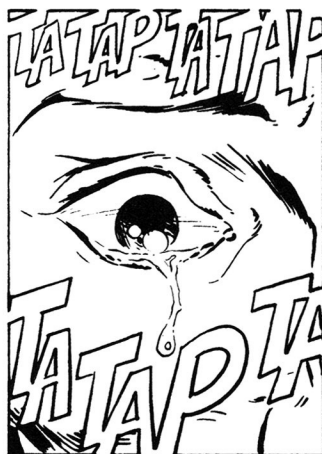


















„A KAD SE DOGODILO ONO ŠTO NIKO NIJE OČEKIVAO, JEDINO JA NISAM BIO IZNENAĐEN... UVEK SAM VEROVAO U MAGIJU, NAROČITO U ONU KOJA SE BACA NOTAMA...”























„DAN KAD SAM SE PROBUDIO BIO JE
PRELEP...”



„PRVO ŠTO SAM VIDEO BILA JE PROPAST
ONOG GADA OD MOG TEČE...”



„OD TOG DANA NAS VIŠE NIJE MALTRE-
TIRAO...”



MOJE PO-
ŠTOVANJE,
GOSPOĐO
VOLAS...



HAJDEMO
U CRKVI...

DA...



...BIĆE JEDNA PEVA-
NA MISA KOJU NE
SMEŠ DA PRO-
PUŠTIŠ!











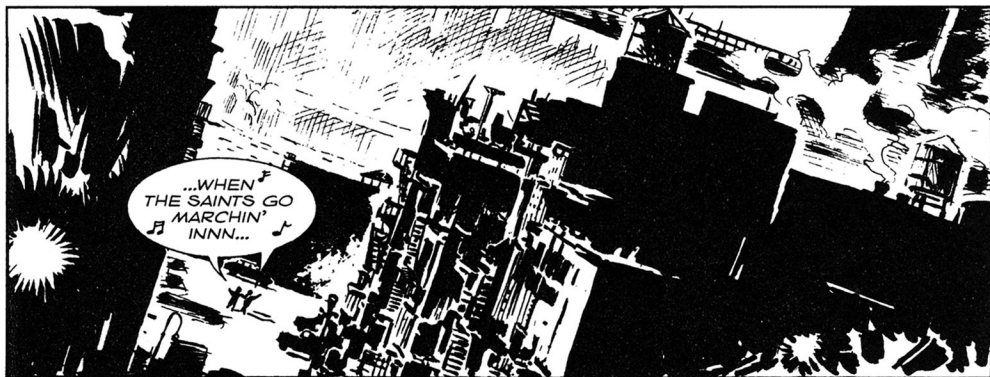












Naslovi trenutno u prodaji
na svim kioscima:



Zagor Specijal 35
Pljačkaši sa Severa



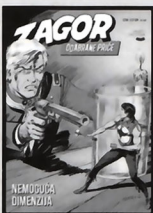
Marti Misterija 69
Zlato kralja Mide



Zlatna serija
Specijalni broj 5



Zagor Ođabrane priče 67
Nemoguća dimenzija



Dilan Dog
Super book 69



Dilan Dog 208
Sudnji čas



Mister No 92
Zabranjena planina



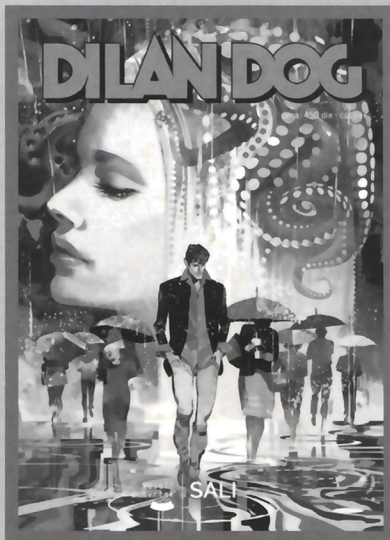
Unov magnus strip 9
Beskrajni praznici



Teks 84
Dva gerilca



Zagor 209
Đavolska zamka



Od idućeg
ČETVRTKA
na kioscima!

**DILAN
DOG**

broj
209

Dragi čitaoci,

Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko **KLUBA ČITALACA** (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta www.trafika.online, a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

TRAFIKA

- u Beogradu:** Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1 • Karneگیjeva 7
- u Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
- u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
- u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
- u Šapcu:** Masarikova 5
- u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32,

u striparnici **ALAN FORD**

- u Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, u striparnici **DARKWOOD**
- u Beogradu:** Lomina ulica broj 5, u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
- u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15, u knjižari **BULEVAR BOOKS**
- u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6, u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
- u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.

U
SLEDEĆEM
BROJU



B

VEŠELI
ČETVRTAK
EDIZIONE



POTRAŽITE
U PRODAJI!

KLUB ČITALACA
011/2710-488

U SVIM KNJIŽARAMA KOJE
DRŽE DO SEBE!

PROJ 53 • BILLO JEDNOM U NJUJORKU • STRIP